



*Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

## CAPITOLATO TECNICO

**FORNITURA DI ALLESTIMENTI TEMPORANEI** nell'ambito del progetto espositivo di valorizzazione "Scenari di Rigenerazione: l'Impronta Civica tra Arte e Territorio". **Lamezia Terme (CZ) Museo Archeologico Lametino.** Copertura finanziaria Decreto DG-MU n.23 del 21.01.2026 – Cap. 1.2.1.065. Importo di Spesa € 25.000,00 (euro venticinquemila/00).

**Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria**

Il Responsabile Unico del Progetto e DEC

**Arch. Simona Bruni**

Visto: Per Il Direttore Generale Avocante

**Prof. Massimo Osanna**

Il Delegato

**Dott. Fabrizio Sudano**

**Firma per accettazione**

### Art. 1.1 – STAZIONE APPALTANTE

Direzione regionale Musei nazionali Calabria con sede in Via Gian Vincenzo Gravina, n. 2 - 87100 Cosenza (CS) – PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it); PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it).

### Art. 1.2 - OGGETTO DELL'APPALTO

L'appalto ha per oggetto la fornitura di **allestimenti temporanei** comprensivi di storytelling necessari alla realizzazione del progetto espositivo "Scenari di Rigenerazione: l'Impronta Civica tra Arte e Territorio" previsto a Lamezia Terme (CZ) presso il Museo Archeologico Lametino, nell'ambito del *Programma per la Valorizzazione A.F. 2026*. L'acquisto e la messa in opera della fornitura in argomento sono finalizzati a favorire e implementare l'ottimale fruizione scientifica, la valorizzazione culturale dei reperti esposti, la valorizzazione identitaria del patrimonio locale, nonché l'accessibilità fisica dei visitatori e la sicurezza dei luoghi della cultura, in piena coerenza con i principi di sostenibilità ambientale e inclusione sociale.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

### **Art. 1.3 - DESCRIZIONE DELLA FORNITURA**

La fornitura comprende la progettazione esecutiva di dettaglio, la produzione, il trasporto, il facchinaggio, il montaggio e lo smontaggio finale (compreso il ripristino dei luoghi) di tutti gli elementi necessari all'allestimento espositivo temporaneo comprensivi di storytelling presso la sede del Museo Archeologico Lametino.

I beni e i manufatti dovranno possedere caratteristiche estetiche e funzionali di livello professionale, idonee ad ambienti museali e nel rispetto dei vincoli conservativi imposti dalle strutture storiche ospitanti. La scelta del fornitore avverrà assicurando la presenza dei requisiti richiesti per l'acquisto della fornitura di cui trattasi.

La fornitura prevista è la seguente:

- n. 3 Totem Trifacciali misure XL: 100 x 95 x 200 cm;
- n. 3 realizzazione pareti scenografiche 245 mt x 300 mt con pannellatura graficizzata in forex da 5mm;
- n. 1 Pellicola adesiva stampa digitale graficizzata per porta a vetro 2,40 x 56 x1 e 194 x 69 x2;
- Illuminazione a led per teca, 3 faretti a led per ingresso da collocare su binario esistente;
- n. 1 Pannello polionda graficizzato copertura armadietto gestione impianto elettrico 100 x 210 e 29 x 210;
- n. 1 Scritta reperto a specchio su plexiglass da incassare al pannello autoportante scenografico;
- n. 1 Schermo da 32" pollici;
- n. 1 totem touchscreen 32" pollici;
- n. 2 tenute sagomate attacchi monitor a parete autoportante;
- n. 1 realizzazione digital storytelling sulla sfera max 3 minuti, infografica e voce narrante;
- 2000 copie di brochure A4 a 2 pieghe, 4 facciate per lato, in quadricromia patinato lucido;
- Sito web e sistema di consultazione;
- N. 6 audio guide consultabili da qr code;
- Fornitura, trasporto, montaggio e smontaggio mostra

Sono parte integrante della fornitura le seguenti prestazioni:

- condizioni di ordinazione, trasporto e consegna delle singole forniture;
- assistenza dedicata per la risoluzione di eventuali problematiche connesse alla fornitura.

Inoltre, le forniture dovranno:

- essere conformi alle normative europee e italiane vigenti in materia di sicurezza e accessibilità;
- possedere marcatura CE;
- essere accompagnati da manuali d'uso, anche in lingua italiana, da schede tecniche e certificati di conformità;
- garantire affidabilità, durabilità e sicurezza d'uso.

### **Art. 1.4 - NORME TECNICHE DI RIFERIMENTO**

L'affidamento della fornitura sopra descritta è regolato da:

- D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 (Codice dei Contratti Pubblici) e successive modifiche ed integrazioni;
- D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 (Codice dei beni culturali e del paesaggio);



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

- D.M. 3 agosto 2015 e s.m.i. (Norme tecniche di prevenzione incendi);
- Normative nazionali ed europee relative alla marcatura CE dei dispositivi elettrici e di illuminazione;
- D.Lgs. 10 agosto 2018, n. 106 (Attuazione della direttiva UE 2016/2102 sull'accessibilità dei siti web);
- D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali);
- Legge 9 gennaio 2004, n. 4 (Legge Stanca - Accessibilità siti web e applicazioni mobili);
- Linee guida AgID sull'accessibilità digitale;
- Regolamento per l'esecuzione degli acquisti sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (MePa).
- Decreto del Presidente della Repubblica 29 maggio 2003, n. 240 recante "Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale";
- D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici

### **Art. 1.5 – MODALITA' DI ESPLETAMENTO DELLA GARA**

L'affidamento della fornitura oggetto del presente Capitolato Tecnico, che garantirà la fruizione e valorizzazione dei reperti esposti presso il Museo Archeologico Lametino, avverrà tramite Trattativa diretta sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (strumento: MePa), ai sensi dell'art. 50, comma 1 lettera b), del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i.. Non è prevista la consultazione obbligatoria di più operatori, ma la Stazione Appaltante si riserva di scegliere l'Operatore Economico anche tra quelli iscritti in Elenchi qualificati.

### **Art. 1.6 - FORMA E AMMONTARE DELL'APPALTO DELLA FORNITURA**

Il presente appalto è dato a: **a corpo** con offerta a **unico ribasso**.

L'importo complessivo della fornitura, sopra descritta, ammonta ad **Euro pari € 14.000,00** (euro *quattordicimila*euro/00), **oltre IVA come per legge**; come da preventivo richiesto con nota prot. n. MIC|MIC\_DRM-CAL|27/04/2026|0002583-P| e acquisito da questa Stazione Appaltante al prot. MIC|MIC\_DRM-CAL|29/04/2026|0002659-A.

Il corrispettivo della fornitura è onnicomprensivo di tutti gli oneri, nessuno escluso, necessari per la completa e corretta esecuzione della fornitura, compresi:

- imballaggio, trasporto e consegna;
- installazione e messa in opera, dove necessario;
- acquisto configurazione e attivazione dell'infrastruttura digitale;
- cessione e consegna di tutti i file master in alta definizione;
- assistenza tecnica nel periodo di utilizzo;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

L'importo del corrispettivo trova copertura finanziaria nei fondi del bilancio di previsione dell'anno in corso, approvato con Decreto DG-MU n.23 del 21.01.2026 – Cap. 1.2.1.065

### **Art. 1.7 - AFFIDAMENTO E CONTRATTO**

Divenuta efficace l'aggiudicazione, ai sensi dell'art. 17 c. 5 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i., il contratto verrà stipulato nei successivi 30 giorni.

Se il contratto non viene stipulato nei termini sopra indicati, per fatto imputabile alla Stazione appaltante, l'Operatore Economico aggiudicatario può sciogliersi da ogni vincolo contrattuale o far constatare il silenzio inadempimento mediante atto notificato. In tal caso all'aggiudicatario non spetta alcun indennizzo, salvo il rimborso delle spese contrattuali. L'aggiudicazione potrà essere sempre revocata, nel caso di mancata stipula del contratto nel termine fissato, per fatto imputabile all'Operatore Economico aggiudicatario.

Il Fornitore dovrà garantire la permanenza degli allestimenti, l'hosting, la manutenzione correttiva, la stabilità del sito web e il corretto funzionamento delle audioguide per tutto il periodo di apertura dell'esposizione, la cui conclusione e il cui successivo disallestimento (compreso il ritiro dei materiali e il perfetto ripristino dei locali) non potranno avvenire prima del 23 novembre 2026.

In ogni caso, la Ditta fornitrice è tenuta alla precisa osservanza di tutte le norme contrattuali di lavoro e assicurazioni sociali vigenti, si assume altresì tutte le responsabilità per danni causati a persone o cose nello svolgimento della fornitura ed è tenuta al rispetto delle regole, procedure e misure preventive di cui al Decreto Legislativo 81/2008 e ss.mm.ii.

### **Art. 1.8 – VARIAZIONE DEL CONTRATTO**

Nessuna variazione o modifica al contratto può essere introdotta dal Fornitore, se non è disposta dal RUP/DEC e preventivamente approvata dalla Stazione Appaltante. Le modifiche non previamente autorizzate non danno titolo a pagamenti o rimborsi di sorta e, ove il RUP/DEC lo giudichi opportuno, comportano la rimessa in pristino, a carico del Fornitore, della situazione originaria preesistente, secondo le disposizioni del RUP. Se, in corso di esecuzione del contratto, si rende necessario un aumento o una diminuzione della fornitura fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, la Stazione Appaltante si riserva di imporre al Fornitore le stesse condizioni previste nel contratto originario e il Fornitore non potrà far valere il diritto alla risoluzione del contratto. In tal caso, si procederà dandone preventiva comunicazione scritta alla Ditta fornitrice. Per tutto quello che non è previsto nel presente Capitolato, si applica l'art. 120 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i..

### **Art. 1.9 – DURATA DEL CONTRATTO**

La durata del contratto è di **30 giorni consecutivi e naturali** a decorrere dalla data della sottoscrizione dello stesso, salvo proroga.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWVFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

### Art. 1.10 – SUBAPPALTO

Il subappalto è ammesso nei limiti e secondo le modalità previste dall'art. 119 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i.. L'eventuale subappalto deve essere preventivamente autorizzato dalla Stazione Appaltante.

### Art. 1.11 – CARATTERISTICHE DEI PRODOTTI OGGETTO DELLA FORNITURA

Gli allestimenti temporanei necessari alla realizzazione del progetto espositivo *“Scenari di Rigenerazione: l’Impronta Civica tra Arte e Territorio”* oggetto della presente fornitura, devono essere conformi alle norme vigenti in campo nazionale e comunitario per quanto attiene le autorizzazioni alla produzione, all'importazione e all'immissione in commercio e dovranno rispondere, altresì, ai requisiti previsti dalle disposizioni vigenti in materia al momento della presentazione dell'offerta e a tutti quelli che venissero emanati nel corso della durata del contratto in oggetto. I prodotti forniti dovranno essere conformi a quanto indicato nell'ordine. In questo caso, la Stazione Appaltante si riserva il diritto di restituirli e il Fornitore dovrà consegnare quanto richiesto nell'ordine.

Prodotti diversi da quelli specificati nel preventivo saranno accettati solo dopo che la Stazione Appaltante ne avrà verificato la perfetta corrispondenza alle normative d'uso e alle modalità di utilizzo, nel rendimento, nei risultati e nelle caratteristiche generali del prodotto.

### Art. 1.12 - PROPRIETÀ INTELLETTUALE E DIRITTI D'USO

Tutti i testi, le traduzioni, le registrazioni audio, i file post-prodotti e i materiali prodotti nell'ambito del presente contratto sono ceduti in via esclusiva alla Direzione regionale Musei nazionali Calabria al momento del saldo del corrispettivo contrattuale.

Il fornitore garantisce che i contenuti musicali utilizzati sono liberi da diritti di terzi o che le licenze acquisite coprono l'uso pubblico, commerciale e non commerciale, senza limitazioni territoriali o temporali.

Il fornitore manleva la Stazione Appaltante da qualsiasi pretesa di terzi in relazione ai diritti di proprietà intellettuale sui materiali consegnati.

I dati caricati sulla piattaforma Web App rimangono di proprietà esclusiva della Direzione regionale Musei nazionali Calabria.

### Art. 1.13 – CONSEGNA DELLA FORNITURA

La fornitura di allestimenti temporanei comprensivi di storytelling necessari alla realizzazione del progetto espositivo *“Scenari di Rigenerazione: l’Impronta Civica tra Arte e Territorio”* verrà effettuata presso il Museo Archeologico Lametino. Le operazioni di trasporto, facchinaggio e consegna sono a rischio e carico del Fornitore. Nel caso in cui quest'ultimo fosse impossibilitato alla consegna anche di uno solo degli allestimenti, anche per limitati periodi temporali, è tenuto a darne immediata comunicazione alla Stazione Appaltante. Il giudizio sull'accettabilità della fornitura è demandato al personale preposto al controllo. L'accettazione della merce non solleva il fornitore dalle responsabilità delle proprie obbligazioni in ordine ai vizi apparenti od occulti della merce consegnata, non rilevati all'atto della consegna.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Le modalità di imballaggio e consegna dovranno rispettare le seguenti condizioni:

- imballaggi integri, chiusi e sigillati;
- protezione da umidità e fonti di calore;
- ogni collo deve riportare: tipo prodotto, lotto, quantità, condizioni di conservazione.

Quindi, l'eventuale imballaggio di ciascun prodotto deve essere realizzato impiegando il materiale più idoneo in rapporto alla natura della merce e deve garantire l'integrità finale dei prodotti consegnati.

La consegna delle componenti immateriali, multimediali e software dovrà avvenire tramite rilascio telematico e supporti fisici di backup idonei, rispettando i seguenti requisiti minimi di fornitura. La fornitura include il rilascio del video digital storytelling in alta definizione, file multimediali e relativo database e tracce audio separate. Il sito web e sistema di consultazione rimarranno in gestione al fornitore, che provvederà a proprie spese a dominio, hosting cloud e sicurezza, garantendo un uptime costante e interventi correttivi tempestivi; rilascerà credenziali "Editor" al Museo e, a fine esposizione, un backup completo. Le audio guide tramite QR code avranno tracce masterizzate .MP3/.WAV e link stabili verso il server del fornitore.

La consegna degli allestimenti temporanei comprensivi di storytelling necessari alla realizzazione del progetto espositivo *"Scenari di Rigenerazione: l'Impronta Civica tra Arte e Territorio"* oggetto della fornitura di cui trattasi, dovrà essere accompagnata dal documento di trasporto, e la merce si intende accettata salvo verifica dei beni consegnati.

La fornitura sarà accettata previo controllo:

- della conformità tra gli allestimenti comprensivi di storytelling e le specifiche tecniche del presente documento;
- della verifica della documentazione tecnica;
- del controllo visivo di integrità degli imballi.
- del collaudo funzionale delle componenti digitali e software.

Qualora gli allestimenti presentino difetti, lacerazioni o tracce di manomissioni che hanno compromesso l'integrità di quanto ordinato, o qualora i software e i contenuti multimediali presentino difformità, bug bloccanti, risoluzione insufficiente o mancata conformità alle specifiche fornite, il RUP/DEC potrà rifiutare la merce o l'infrastruttura digitale eventualmente danneggiata o non conforme, che dovrà essere ritirata, modificata e sostituita a totale cura e spese del Fornitore, senza alcun onere aggiuntivo per l'Amministrazione ed entro i termini perentori fissati dal RUP, fermo restando l'obbligo di mantenere i medesimi allestimenti in perfetto stato di conservazione e funzionamento fino al disallestimento previsto non prima del 23 novembre 2026.

### **Art. 1.14 – LA SOSPENSIONE DELL'ESECUZIONE DEL CONTRATTO**

Il RUP/DEC ordina la sospensione dell'esecuzione delle prestazioni del contratto qualora circostanze particolari ne impediscano temporaneamente la regolare esecuzione.

La sospensione della prestazione potrà essere ordinata:

a) per ragioni di necessità o di pubblico interesse, tra cui l'interruzione di finanziamenti per esigenze sopravvenute di finanza pubblica;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)





## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

b) in tutti i casi in cui ricorrano circostanze speciali che impediscono in via temporanea che l'appalto proceda utilmente a regola d'arte.

Il RUP/DEC, con l'intervento del Fornitore o di un suo legale rappresentante, compila apposito verbale di sospensione. Non appena vengono a cessare le cause della sospensione, il DEC/RUP redige il verbale di ripresa dell'esecuzione del contratto.

Nel verbale di ripresa il RUP/DEC indica il nuovo termine di conclusione del contratto, calcolato tenendo in considerazione la durata della sospensione e gli effetti da questa prodotti.

In ogni caso si applicano le disposizioni di cui all'art. 121 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i..

### **Art. 1.15 – ONERI E FORNITURE A CARICO DELL'APPALTATORE**

Il Fornitore deve ottemperare e farsi carico del rispetto di tutte le disposizioni in materia di sicurezza del lavoro, di igiene del lavoro e di prevenzione degli infortuni sul lavoro (D.P.R. 547/55, D.P.R. 303/56, D.Lgs. 81/2008 e s.m.i.), nonché le disposizioni previdenziali e in materia di assicurazioni contro gli infortuni sul lavoro incluse quelle che dovessero essere emanate successivamente alla stipula del contratto. Il Fornitore si impegna altresì a verificare che il personale rispetti integralmente tali disposizioni.

Il Fornitore si obbliga ad applicare nei confronti dei lavoratori dipendenti, se cooperative, nei confronti dei soci lavoratori, condizioni contrattuali, normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti collettivi nazionali e territoriali di settore, stipulati dalle associazioni dei datori e dei prestatori di lavoro comparativamente più rappresentative sul piano nazionale, utilizzando il contratto collettivo il cui ambito di applicazione sia strettamente connesso con l'attività oggetto dell'appalto. L'obbligo permarrà anche dopo la scadenza dei suindicati contratti collettivi e fino alla loro sostituzione.

Gli eventuali maggiori oneri derivanti dalla necessità di osservare le norme e le prescrizioni di cui sopra, anche se entrate in vigore successivamente alla stipula del contratto, restano ad esclusivo carico del Fornitore, intendendosi in ogni caso remunerati con il corrispettivo contrattuale di cui sopra.

Sono a carico del Fornitore, intendendosi remunerati con il corrispettivo contrattuale di cui sopra, tutti gli oneri, le spese e i rischi relativi alla prestazione delle attività e dei servizi necessari per un corretto e completo adempimento delle obbligazioni contrattuali, ivi comprese quelle relative ad eventuali spese di trasporto, di viaggio e di missione per il personale addetto all'esecuzione contrattuale.

Le attività contrattuali da svolgersi presso il Museo Archeologico Lametino, devono essere eseguite senza interferire nel normale lavoro; il Fornitore si impegna, pertanto, ad eseguire le predette prestazioni salvaguardando le esigenze dei suddetti soggetti, senza recare intralci, disturbi o interruzioni alle attività lavorative in atto.

Il Fornitore si impegna ad utilizzare, per l'esecuzione del contratto, personale abilitato ai sensi di legge nei casi prescritti e munito di preparazione professionale sui rischi specifici, propri dell'attività da svolgere, e sulle misure di prevenzione e protezione da adottare in materia di sicurezza sul lavoro e di tutela ambientale.

Il Fornitore è tenuto a rispettare le misure di sicurezza previste dalla normativa vigente.

### **Art. 1.16 - LIQUIDAZIONE DELLA FORNITURA**



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)



## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

La liquidazione della fornitura, nulla ostando, è pagata entro 30 giorni dopo l'avvenuta emissione del Certificato di Regolare Esecuzione.

L'affidamento è da intendersi a corpo e il corrispettivo stabilito è onnicomprensivo di ogni attività, servizio e fornitura che si rende necessaria. Non sarà previsto alcun corrispettivo al di fuori di quello pattuito.

Il corrispettivo economico per la fornitura di allestimenti temporanei comprensivi di storytelling necessari alla realizzazione del progetto espositivo *"Scenari di Rigenerazione: l'Impronta Civica tra Arte e Territorio"* è fissato in pari a **€ 14.000,00** (euro quattordicimila euro/00), **oltre IVA come per legge**.

La modalità di pagamento è determinata attraverso la corresponsione di **due SAL d'importo pari ciascuna al 50% dell'ammontare contrattuale**. Il Primo SAL a seguito della consegna del materiale testuale, del materiale digitale ovvero digital storytelling, audioguide e sitoweb, previa emissione di Certificato di Regolare Esecuzione secondo termini di legge; il Secondo SAL a seguito delle operazioni di Allestimento finale. Ciascun corrispettivo verrà erogato, dopo emissione di apposita fattura elettronica, entro 30 giorni dalla data di ricevimento tramite sistema SDI (Sistema di Interscambio) gestito dall'Agenzia delle Entrate.

La Ditta fornitrice si impegnerà a presentare la fattura elettronica relativa alla fornitura erogata intestata alla:

Direzione Regionale Musei Nazionali Calabria

codice univoco ufficio: 1IWWFX - Codice fiscale 98108420781

e riporterà le seguenti informazioni:

CIG: .....

CUP: .....

Il pagamento sarà, inoltre, subordinato alla verifica della regolarità contributiva e fiscale dell'impresa nonché della regolare esecuzione della fornitura oggetto della presente Capitolato Tecnico.

I pagamenti derivanti dal Contratto di che trattasi saranno effettuati mediante pagamenti diretti intestati alla Ditta fornitrice ed esigibili con quietanza dal titolare dell'impresa o dal legale rappresentante della stessa.

Ai sensi dell'art. 11 c. 6 del Codice, in caso di inadempienza contributiva risultante dal Documento unico di regolarità contributiva relativo a personale dipendente del Fornitore o del subappaltatore o dei soggetti titolari di subappalti e cottimi, impiegato nell'esecuzione del contratto, la Stazione appaltante trattiene l'importo corrispondente all'inadempienza per il successivo versamento diretto agli Enti previdenziali e assicurativi, compresa, nei lavori, la Cassa edile.

### Art. 1.16 – OBBLIGHI RELATIVI ALLA TRACCIABILITA' DEI FLUSSI FINANZIARI

Ai sensi della Legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i., il Fornitore è tenuto a comunicare gli estremi identificativi del conto corrente dedicato sul quale dovranno confluire tutti i movimenti finanziari relativi al presente incarico; effettuare movimenti finanziari esclusivamente tramite bonifico bancario o postale; riportare il CUP e il CIG in tutti i movimenti finanziari.

### Art. 1.17 - REVISIONE DEI PREZZI



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: drmm-cal@pec.cultura.gov.it - PEO: drmm-cal@cultura.gov.it

musei.calabria.beniculturali.it





## Ministero della cultura

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

La revisione dei prezzi è ammessa così come disciplinata dall'art. 60, comma 2, del D.Lgs. n. 36/2023 (riformulato dal Correttivo al Codice dei contratti pubblici) che stabilisce che la clausola di revisione prezzi **si attiva** solo in presenza di **particolari condizioni di natura oggettiva** che determinano nel caso di Servizi e Forniture:

- una variazione del costo > 5% dell'importo complessivo;
- l'adeguamento opera nella misura dell'80% (cioè si applica per l'80% della quota eccedente la soglia del 5%).

### Art. 1.18 - PENALI

La Stazione Appaltante si riserva di procedere direttamente all'acquisto sul libero mercato di fornitura di allestimenti temporanei comprensivi di storytelling necessari alla realizzazione del progetto espositivo *"Scenari di Rigenerazione: l'Impronta Civica tra Arte e Territorio"* di eguali quantità e qualità equivalente, per quanto possibile nei limiti dell'infungibilità della fornitura contrattualizzata, addebitando i relativi ulteriori costi al Fornitore per danni arrecati dal medesimo a seguito di una non corretta esecuzione della fornitura stessa.

L'applicazione delle penali è proposta dal Responsabile Unico del Progetto, valutate anche le eventuali giustificazioni prodotte dal Fornitore.

L'importo delle penali applicate sarà trattenuto sul pagamento delle relative fatture e non può superare complessivamente il 10% dell'ammontare netto contrattuale, concorso il quale la Stazione Appaltante potrà procedere alla risoluzione del contratto, ai sensi dell'art. 1456 del Codice civile, con conseguente esecuzione della fornitura in danno della Ditta fornitrice inadempiente.

### Art. 1.19 - RISOLUZIONE DEL CONTRATTO E INADEMPIMENTI CONTRATTUALI

Fermo disposto quanto previsto dall'art. 122 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i., la Stazione Appaltante ha diritto di risolvere il Contratto in caso di:

- ritardo nello svolgimento delle prestazioni previste dal Contratto;
- inadempienza accertata alle norme di legge sulla prevenzione degli infortuni, la sicurezza sul lavoro e le assicurazioni obbligatorie del personale impiegato nonché del rispetto dei contratti collettivi di lavoro;
- reiterate e gravi violazioni delle norme di legge, regolamento e delle clausole contrattuali, tali da compromettere la qualità, la regolarità e la continuità della prestazione;
- frode nella esecuzione della fornitura/servizio.

La Direzione regionale Musei nazionali Calabria può altresì risolvere di diritto ex art. 1456 c.c., mediante pec, senza bisogno di diffida ad adempiere e di intervento dei competenti organi giudiziari, oltre che nelle ipotesi previste nel precedente Art. 1.19 "Penali", nei seguenti casi:

- perdita dei requisiti di cui agli artt. 94-95-100, comma 3, del D.Lgs 36/2023 e s.m.i. durante l'esecuzione del contratto;
- in caso di fallimento dell'appaltatore, di liquidazione coatta e concordato preventivo, salvo il caso di concordato preventivo con continuità aziendale, ai sensi dell'articolo 124 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i.;
- cessione del Contratto;
- violazioni alla disciplina della tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 136/2010 e s.m.i..



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)



## *Ministero della cultura*

DIPARTIMENTO PER LA VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIREZIONE GENERALE MUSEI  
DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

### **Art. 1.20 - RECESSO DEL CONTRATTO**

La Stazione Appaltante avrà il diritto insindacabile di recedere dal contratto in ogni momento, mediante formale comunicazione alla Ditta fornitrice, con un preavviso non inferiore a 20 (venti) giorni, ai sensi dell'articolo 123 del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i. e, per quanto applicabile, ai sensi dell'articolo 2237, co. 1, del Codice Civile, con riserva di utilizzare la prestazione effettivamente eseguita sino al momento del recesso.

In tal caso, il Fornitore avrà diritto unicamente al pagamento delle prestazioni effettuate sino al momento del recesso. La comunicazione di recesso dovrà essere effettuata mediante email PEC, all'indirizzo indicato dal Fornitore in sede di Offerta.

### **Art. 1.21 - CESSIONE DEL CONTRATTO.**

È assolutamente vietato, a pena di immediata risoluzione del contratto per colpa del Fornitore, con risarcimento di ogni danno e spesa alla Stazione Appaltante, la cessione totale o parziale del contratto.

### **Art. 1.22 – PROROGA CONTRATTUALE**

A norma dell'art. 120, comma 10 del D.Lgs. n. 36/2023 e s.m.i. è ammessa la proroga contrattuale, che avrà una tempistica decisa e comunicata al Fornitore dal RUP/DEC.

### **Art. 1.23 - GARANZIA PROVVISORIA**

Ai sensi dell'art. 53, comma 1, del D.Lgs. 36/2023 e s.m.i., non è richiesta la garanzia provvisoria di cui al successivo articolo 106 del Codice dei contratti pubblici.

### **Art. 1.24 - SPESE CONTRATTUALI, IMPOSTE E TASSE**

Sono a carico del Fornitore tutte le spese inerenti la stipula del Contratto, redatto in forma pubblica amministrativa digitale.

### **Art. 1.25 - CONTROVERSIE**

Tutte le controversie che possano sorgere dall'esecuzione del presente Capitolato Tecnico e non definite in via amministrativa, saranno deferite al giudice ordinario del competente Foro di Cosenza.

Il presente Capitolato Tecnico dovrà essere firmato dal Fornitore che ne accetta i termini e le condizioni quale parte integrante della documentazione contrattuale.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI NAZIONALI CALABRIA

Via Gian Vincenzo Gravina (Palazzo Arnone) – 87100 Cosenza | Tel. 0984 795639

Codice Fiscale: 98108420781 – Codice IPA: 1IWWFX – Codice AOO: AC80FD7

PEC: [drm-cal@pec.cultura.gov.it](mailto:drm-cal@pec.cultura.gov.it) - PEO: [drm-cal@cultura.gov.it](mailto:drm-cal@cultura.gov.it)

[musei.calabria.beniculturali.it](http://musei.calabria.beniculturali.it)